

KRITÉRIA PŘIJÍMÁNÍ ŽÁKŮ – HUDEBNÍ OBOR, HUDEBNÍ PŘÍPRAVKA

Talentská zkouška ověřuje rytmické cítění, schopnost sluchového vnímání, intonaci, hudební představivost, schopnost soustředit se na činnost, aktivitu a zájem uchazeče o studium Hudebního oboru na základě tří kritérií: *zpěv lidové nebo umělé písně, zpěv – intonace a rytmus*.

Hudební příprava

Do přípravného studia přijímáme uchazeče od 5 let věku, přednost mají 6-ti leté děti (věk k 1. 9. 2020)

1. Zpěv lidové nebo umělé písně	
3 body	- zazpívá píseň samostatně, rytmicky správně a s intonační jistotou
2 body	- zazpívá píseň s pomocí klavíru, rytmicky správně, s menšími intonačními chybami
1 bod	- zazpívá píseň intonačně nejistě, rytmicky nepřesně
0 bodů	- nezpívá, nespolupracuje

2. Zpěv – intonace (sluchová analýza)	
3 body	- bezchybně zopakuje melodický motiv, rozezná výšku tónů
2 body	- zopakuje melodický motiv s nepatrnými odchylkami, rozezná výšku tónů
1 bod	- nepřesně zopakuje melodický motiv, výšku tónu pouze hádá
0 bodů	- nedokáže melodický motiv zopakovat, nerozezná rozdíl mezi vysokými a hlubokými tóny, nespolupracuje

3. Rytmus	
3 body	- přesně zopakuje jednoduchý rytmický motiv zcela správně (tři různé motivy)
2 body	- zopakuje rytmický motiv s nepatrnými odchylkami
1 bod	- nepřesně zopakuje rytmický motiv
0 bodů	- nedokáže rytmický motiv zopakovat, nespolupracuje

Maximálně dosažitelný počet bodů: 9 b

Minimální počet bodů pro přijetí: 3 b